

2020-2021 учебный год



ЛИТЕРАТУРА

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

6 класс

Максимальное количество баллов за задания:

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов	3	6	4	2	7	6	8	5	5	5	6	13	70

Все оценки должны быть целыми числами, дробные оценки округляются в пользу участника!

ОТВЕТЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ

1. Максимально 3 балла

От других отличается пословица Б – 0,5 балла. Так говорят о человеке, который когда-то уже имел крупные неприятности, и поэтому теперь боится даже несущественного риска – 1 балл. Остальные пословицы означают следующее: «Все неудачи и несчастья – результат твоего поведения и поступков» // «Как ты относишься к людям, так относятся и к тебе» – 1 балл.

Примеры пословиц-синонимов: Обжегшись на молоке, на воду дуют. Битому псу только плеть покажи. Кого медведь драл, тот и пня боится. – 0,5 балла

2. Максимально 6 баллов

1) Это сказочные формулы, в данном случае срединные – 1 балл.

2) Это важный композиционный элемент сказок – 1 балл.

3) Первая формула рассказывает о трудностях, с которыми пришлось столкнуться герою (героине) в пути; вторая является некоей остановкой в рассказе, указывая на то, что история подходит к кульминации или развязке – по 1 баллу за функцию (= 2 балла).

4) Другие примеры формул: «долго ли, коротко ли шел ...» – сообщает, как долго странствовал герой; «высоко ли – низко, далеко ли – близко», «возле острова Буяна» – указывает на место нахождения искомого героем предмета; «А ну, избушка, стань по-старому, как мать поставила – ко мне передом, а к лесу задом!», «Мамки-няньки, собирайтесь, снаряжайтесь!» – устойчивые обращения одного персонажа к другому. – 1 балл за формулу + 1 балл за функцию

3. Максимально 4 балла

1) Речь о Гомере – легендарном слепом поэте Древней Греции, создателе эпических поэм. – 1 балл за имя + добавить 1 балл за дополнительные сведения о Гомере.

2) «Илиада», «Одиссея» – по 0,5 балла за название (=1 балл)

3) Пушкин пишет стихотворение размером, имитирующим древнегреческий гекзаметр – 1 балл

4. Максимально 2 балла

1, 3, 4, 6 – по 0,5 балла (=2 балла), вычитая по 0,5 балла за каждый неверный выбор.

5. По 0,5 балла за каждое верное средство + по 0,5 балла за верно подчеркнутые слова или выражения. Максимально 7 баллов

- | | |
|--|---|
| 1) <u>Лицом</u> поворотясь на юг,
<u>Сосна</u> на солнце <u>жмурится</u> . | олицетворение |
| 2) Я жил <u>подобно</u> глупому <u>щенку</u> ... | сравнение |
| 3) Весь день стоит как бы <u>хрустальный</u> ,
И <u>лучезарны</u> вечера ... | эпитеты |
| 4) Я стою на побережье, <u>в пожаре</u> <u>прибоя</u> ... | метафора |
| 5) Я видывал, как она косит –
Что взмах – то <u>готова</u> <u>копна</u> . | гипербола |
| 6) <u>Ты богат</u> – я очень <u>беден</u> ,
<u>Ты прозаик</u> – я <u>поэт</u> . | антитеза + синтаксический
параллелизм // анафора |

6. По 0,5 за каждый верный выбор + по 1 баллу за полное объяснение. Максимально 6 баллов

- 1) Частушка – это фольклорный песенный жанр вне связи с календарными обрядами, остальные – обрядовые календарные песни.
- 2) Метафора – это средство выразительности (троп), остальные – стихотворные размеры.
- 3) Н.В. Гоголь – не писал басни, остальные – баснописцы.
- 4) «Сказка о золотом петушке» – это литературная сказка, остальные – народные

7. По 1 баллу за каждое верное название + по 1 баллу за каждого автора. Максимально 8 баллов.

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 1) М. Горький «Детство» | 3) А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» |
| 2) Н.С. Лесков «Левша» | 4) А.П. Чехов «Ванька» |

8. По 1 баллу за каждый полный ответ (за краткий ответ – 0,5 балла). Максимально 5 баллов

- 1) Дворня – при крепостном праве – домашняя прислуга в помещичьем доме, в отличие от крестьян, живших в деревне и занятых земледелием.
- 2) Корнет – младший офицерский чин, существовавший в кавалерии некоторых вооружённых сил государств с XV до начала XX века.
- 3) Лукоморье – это мифическое место на краю света, где стоит мировое древо по старославянским верованиям. Само слово можно перевести как «излучина», «изгиб» морского берега.
- 4) Чахнет – сохнет, хиреет, дряхлеет, становится больным, слабым, худеет.
- 5) Зиждитель – создатель, творец, основатель.

9. Максимально 5 баллов

- 1) Это не пословицы, а предложения, составленные из двух пословиц (соединены начало одной и концовка другой). – 1 балл.
- 2) Баба с возу – кобыле легче (0,5 балла). Яблоко от яблони недалеко падает (0,5 балла). Не родись красивой, а родись счастливой (0,5 балла). Нечего на зеркало пенять, коли рожа крива (0,5 балла). Лес рубят – щепки летят (0,5 балла). Сила есть – ума не надо (0,5 балла). Не плюй в колодец – пригодится воды напиться (0,5 балла). Слово не воробей – вылетит не поймашь (0,5 балла).

10. По 1 баллу за каждый правильный ответ. *Максимально 5 баллов*

- 1) частушка 2) летопись 3) житие 4) басня 5) народная песня

11. *Максимально 6 баллов*

- 1) Стихотворение строится на приеме намеренного нарушения лексической (смысловой) сочетаемости слов (слова не сочетаются по смыслу) – *1 балл за приём*. Например, на яблоне не растут арбузы, в море невозможно дёргать морковку, она там не растёт, козы не могут залезть на берёзу и т.п. – *1 балл за примеры*. Поэтому стихотворение так и называется, что все факты в нем перепутаны. – *1 балл*.
- 2) Характер стихотворения шуточный. Это детские стишки-путаницы. – *1 балл*.
- 3) Слово в названии – это индивидуально-авторское слово (окказионализм) – *1 балл за термин (любой)*. Такого слова в русском языке нет, его придумал автор. – *1 балл за пояснение*

12. *Максимально 13 баллов*

- 1) Это радуга – *1 балл*
- 2) Яркая, красочная; напоминает по форме арку; находится в небе; появляется во время дождя (на это указывает слово «влажной») – *по 0,5 балла за признак (= 2 балла)*.
- 3) Метафоры – *арка, в своем торжестве, вонзила, охватила, воздвиглась*.
Олицетворение – *изнемогла, ушла*.
Эпитеты – *ярко, влажной, воздушная*.
По 1 баллу за средство + по 0,5 балла за пример (= 8 баллов)
- 4) Выражено восхищение, любование необычным красивым явлением природы: радуга показана как грандиозное торжество природы. – *до 2 баллов*